

NASZ ŚWIAT POD SIÓDMYM



**Gazeta
Dzielnicowego Środowiskowego
Domu Samopomocy
ul. Górska 7 w Warszawie**

numer 24 (czerwiec 2012 r.)

cena 2 zł

Od redakcji

**Witamy naszych drogich Czytelników.
Witamy, a zarazem żegnamy na dwa miesiące,
gdyż jest to ostatni numer przed wakacjami.**

Następny będzie dopiero we wrześniu.

**Cieszymy się bardzo, że znowu są wakacje.
Wielu z nas wybiera się w różne strony Polski i
świata na wyjazdy wakacyjne.**

**Będziemy odpoczywać, „łapać słońce”, a we
wrześniu znowu ochoczo zabierzemy się do
pracy. Życzymy wszystkim naszym Czytelnikom
udanych wakacji i owocnego wypoczynku.**

Wracajcie szczęśliwie.

Życzymy miłej lektury
Zespół Redakcyjny

Zespół Redakcyjny:

1. **Katarzyna Uszyńska** (rozrywka, solenizanci i jubilaci, imiennik)
2. **Katarzyna Salkowska** (poezja i proza, przepisy kulinarne)
3. **Monika Skrodzka** (wydarzenia minionego miesiąca)
4. **Rafał Musch** (wywiady)
5. **Andrzej Nowak** (wydarzenia minionego miesiąca)
6. **Mikołaj Scholz** (redakcja sportowa)
7. **Wojciech Kwil** (układanie krzyżówek, przepisywanie tekstów na komputerze)

Opiekun: **Katarzyna Zduńska**

Skład i druk: **Jacek Michalski**

SOLENIZANCI I JUBILACI

W lipcu i sierpniu urodzinowe i imieninowe życzenia przyjmują:

Urodziny

02.07. – Sylwia Kaczmarek
10.07. – Anna Nasiłowska
12.07. – Andrzej Nowak
01.08. – Mariola Wasiuk



Imieniny

09.07. – Sylwia Kaczmarek
25.07. – Krzysztof Cieplota
25.07. – Krzysztof Wojnicki
26.07. – Anna Nasiłowska
26.07. – Anna Gniadek

Wszystkim jubilatam i solenizantom życzymy sukcesów w życiu, szczęścia w miłości, dużo uśmiechów, dużo radości, spełnienia wszystkich najskrytszych marzeń i samych przyjemnych w życiu zdarzeń.



WYDARZENIA MINIONEGO MIESIĄCA

02 czerwiec 2012 r.



W tę niedzielę w Katedrze na warszawskiej Starówce przyjął święcenia kapłańskie Wojciech Maruszewski. Prowadził on w naszym ośrodku zajęcia z katechezy. Zostaliśmy wszyscy zaproszeni na tę ważną uroczystość. Nasz ośrodek reprezentowali terapeuci wraz z p. kierownik oraz Marzena Zalewska i Rafał Musch. Razem z ks. Wojtkiem święcenia przyjął 20 innych diakonów. Uroczystość była bardzo piękna. Mszę celebrował Kardynał Kazimierz Nycz. Msza trwała bardzo długo, bo aż 3,5 godziny.

Pod koniec uroczystości każdy z nowo wyświęconych księży otrzymał nominację do swojej pierwszej parafii. Po uroczystym błogosławieństwie, wszyscy wyszliśmy przed katedrę i złożyliśmy życzenia ks. Wojtkowi. Otrzymaliśmy też od niego błogosławieństwo. Życzymy wszystkiego najlepszego naszemu ks. Wojtkowi w jego nowej drodze.

red. Rafał Much

05 czerwiec 2012 r.



Tego dnia odbyła się ostatnia przed wakacjami katecheza. Była też ona ostatnią, którą prowadził kleryk Kamil. Najpierw było krótkie podsumowanie całego roku katechetycznego. Potem klerycy Kamil i Wojtek rozdali nam przygotowane przez siebie Dyplomy i podziękowali nam za ten rok pracy. My również podziękowaliśmy im za ich pracę i

podarowaliśmy im wykonane w pracowni stolarskiej anioły. Szczególnie podziękowaliśmy Kamilowi. Dostał od nas na pamiątkę piękny obrazek „Łąka” wykonany przez Małgosię Stolarską w pracowni haftu i szycia. Wszyscy podpisaliśmy się na tym obrazku, żeby Kamil zawsze o nas pamiętał. Powiedział, że z dużym żalem kończy praktyki u nas, ale obiecał, że jak tylko będzie mógł, to



będzie nas odwiedzał. Później zaprosiliśmy kleryków na przygotowany przez nas poczęstunek. Specjalnie na tę okazję grupa z pracowni haftu i szycia upiekła ciasteczka cynamonowe, a grupa z pracowni ceramicznej zrobiła ciasto ze śmietankową pianką i galaretką. Było bardzo miło.

red. Andrzej Nowak

12 – 18 czerwiec 2012 r.

W tych dniach w naszym ośrodku odbywały się warsztaty dotyczące seksualności osób z niepełnosprawnością intelektualną pt. „Kobiecość – męskość – seksualność. Jak poradzić sobie w dorosłym życiu.” Były one prowadzone przed dr. Izabelę Fornalik dla dwóch grup dobranych pod względem poziomu funkcjonowania intelektualnego. Warsztaty te odbywały się już po raz drugi w naszym ośrodku. Podczas zajęć rozmawialiśmy na różne tematy dotyczące naszego dorosłego życia. Mówiliśmy m.in. o tym, jak się rodzą dzieci, o miłości, o złym dotyku, o tym, że nie powinniśmy pozwalać dotykać się obcym ludziom na ulicy, nie ulegać namowom. Dotyczy to również osób, które znamy, czyli rodziców, terapeutów, znajomych. Pani Iza mówiła też, że nikogo nie można zmuszać do seksu, że nie wolno tego filmować i umieszczać np. w internecie. Jeżeli coś takiego będzie miało miejsce, to natychmiast mamy to zgłaszać terapeutom lub rodzicom. Rozmawialiśmy też o przyjaźni, o tym, że trzeba zawsze pamiętać, że nie jesteśmy sami i zawsze możemy mieć wsparcie w przyjaciółach. Kolejnym tematem na jaki rozmawialiśmy było małżeństwo – co się z tym wiąże, jakie są obowiązki, co się dzieje, gdy pojawi się dziecko. Mówiliśmy też o małżeństwach osób niepełnosprawnych – jak jest im ciężko, gdy pojawi się dziecko. Pani Iza pokazywała nam krótkie filmy na ten temat. Rozmawialiśmy też trochę o antykoncepcji. Bardzo podobały nam się te zajęcia, dowiedzieliśmy dużo ciekawych rzeczy, które może pomogą nam radzić sobie z naszą dorosłością.

red. Monika Skrodzka, Katarzyna Uszyńska, Rafał Musch, Andrzej Nowak

16 czerwiec 2012 r.

Grupa, która aktualnie mieszka w mieszkaniu treningowym na ul. Oszmiańskiej, tj. Agnieszka Kłos, Ania Gniadek, Marzena Zalewska i Katarzyna Uszyńska, pojechały razem z p. Danusią Kaczmarek w tę sobotę w odwiedziny do naszego kolegi Roberta Jendruczka. Od śmierci mamy mieszka on w domu w Milanówku. Były to nasze pierwsze odwiedziny u niego. Kiedy przyjechałyśmy Robert był w ogrodzie. Bardzo ucieszył się, kiedy nas zobaczył. Pokazał nam swój pokój, gdzie teraz mieszka. Obok mieszkają jego nowi koledzy. W domu tym mają też papużki. Robert powiedział, że bardzo za nami tęskni i prosił, żebyśmy przekazały wszystkim pozdrowienia od niego

red. Katarzyna Uszyńska



19 czerwiec 2012 r.



W naszym Domu odbyła się Msza św. prymicyjna, którą odprawił w naszej intencji Ks. Wojtek Maruszewski. Najpierw była krótka nauka prowadzona przez diakona Michała Gąsiorowskiego i kleryka Kamila Piaszczaka. Podczas nauki każdy z nas mógł skorzystać z sakramentu pokuty. Kiedy wszyscy się już wyspowiadali, ks. Wojtek odprawił dla nas Mszę św. Na jej zakończenie wszyscy otrzymaliśmy od ks. Wojtka specjalne błogosławieństwo, które polegało na nałożeniu rąk na nasze głowy. Dzięki

niemu mogliśmy dostać odpust zupełny. Pani kierownik podziękowała w naszym imieniu ks. Wojtkowi za jego obecność u nas. Jako podziękowanie podarowaliśmy mu na pamiątkę dużego anioła. Po Mszy zaprosiliśmy wszystkich na słodki poczęstunek. Było bardzo miło i wesoło.

red. Rafał Musch

20 czerwiec 2012 r.

Grupy z pracowni ceramicznej i haftu i szycia pojechały do Przychodni ortopedycznej. Mogliśmy tam zobaczyć jak wygląda praca technika ortopedy, który robi specjalistyczne obuwie. Najpierw bierze miarę nóg, potem robi tzw. kopyto, czyli formę wymierzonej stopy. Później według tej formy robi odpowiednie buty. Można tam również zrobić sobie wkładki korygujące płaskostopie. Poszliśmy też do pobliskiego centrum handlowego Blue City do sklepu zoologicznego, żeby kupić jedzenie dla rybek.

red. Andrzej Nowak

22 czerwiec 2012 r.



Tego dnia odbył się Dzień Sąsiada. Impreza odbywała się w naszym ogrodzie i na skwerku obok naszego ośrodka. Przygotowanych było wiele atrakcji. My zrobiliśmy stoisko z naszymi pracami. Każdy mógł sobie coś na nim kupić. Było też stoisko z lemoniadą i innymi napojami, które prowadziły Renata Tolak i Marzena Zalewska. Za nasze stoisko odpowiedzialni byli: Katarzyna Uszyńska, Rafał Musch i Andrzej Nowak. Inne organizacje działające na terenie naszej dzielnicy przygotowały też inne atrakcję. Byli szczudlarze,

którzy prowadzili warsztaty chodzenia na szczudłach. Harcerze przygotowali kącik malucha, gdzie mogli się bawić najmłodsi. Klanza organizowała zabawy z chustą animacyjną. Byli też muzycy z Kapeli Czerniakowskiej, którzy grali różne stare szlagiery.

Występowała młodzież z pobliskiej świetlicy socjoterapeutycznej. Było bardzo wesoło. Przyszło bardzo dużo ludzi z naszej dzielnicy. Wszyscy dobrze się bawili. Odwiedził nas również pan Burmistrz Dzielnicy Mokotów. Po skończonej imprezie



posprzątałyśmy ogród i poszliśmy do domów.

red. Rafał Musch

29 czerwiec 2012 r.

Fundacja Dr Clown zorganizowała dla nas imprezę na powitanie lata i wakacji. Zaprosiliśmy gości z ŚDS z Wilanowa. Były



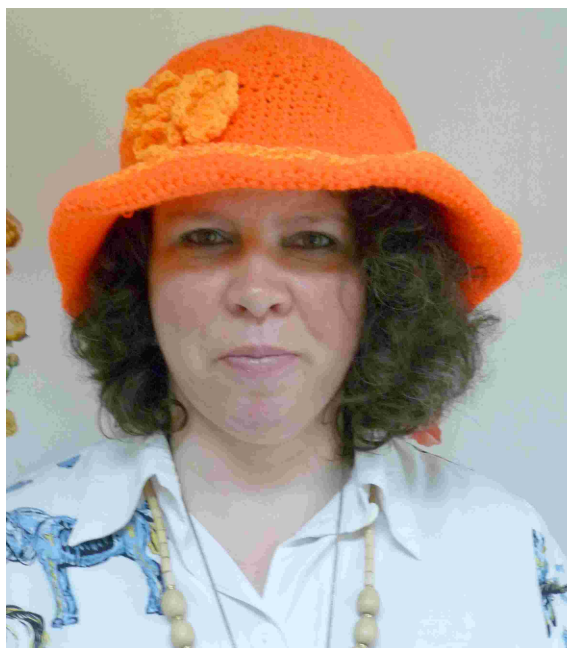
kiełbaski, kaszanka i parówki z grilla, a także słodki poczęstunek. Clowni uczyli nas robić takie duże bańki mydlane. Bawiliśmy się razem przy muzyce. Było bardzo miło i sympatycznie.



red. Katarzyna Uszyńska



NASZE PRACE



Kapelusz
wykonany z włóczki na szydełku
przez Małgorzatę Stolarską
w pracowni haftu i szycia.
Modelka Edyta Sołtysiak.



Obrazek
Wykonała Katarzyna Sałkowska
w pracowni plastycznej



Talerz
wykonany przez Tomasza
Gniatkowskiego
w pracowni ceramicznej

WIADOMOŚCI SPORTOWE

26 czerwiec 2012 r.

EURO 2012



Od emocjonującego momentu, kiedy Michel Platini wyciągnął z koperty kartkę z napisem „Polska i Ukraina” minęło pięć lat ciężkiej pracy i negocjacji z UEFA, która jest profesjonalnym i wymagającym partnerem. Wszystkie kwestie doprowadziliśmy do szczęśliwego końca i 8 czerwca na Stadionie Narodowym w Warszawie odbyła się inauguracja EURO 2012 meczem Polska – Grecja, który zakończył się remisem 1:1.

Oglądaliśmy ten mecz całą rodzina wymalowani w kolorach naszej flagi, wystrojeni w czapeczkach, koszulkach, szalikach na tę okazję od najmłodszego do najstarszego członka rodziny.

Po tym meczu jeszcze liczyliśmy na szansę wyjścia z grupy. Remis z Rosją 1:1 również dawał nam też światło w tunelu.

Ale niestety ostatnia przegrana z Czechami zakończyła nasz udział w Mistrzostwach Europy.

Do ćwierćfinałów z naszej grupy weszli Czesi i Grecy, w drugiej grupie zakwalifikowały się Niemcy i Portugalia, w trzeciej: Hiszpania i Francja i w ostatniej: Anglia i Włochy. Tych osiem drużyn wystartowało w ćwierćfinałach. Portugalia wygrała z Czechami 1:0, Niemcy z Grecją 4:2, Hiszpania pokonała Francję 2:0, a na koniec odbył się ekscytujący mecz Anglia – Włochy. Po wyniku remisowym 0:0 ostatecznie rozstrzygnięcie nastąpiło po strzałach karnych. Wygrali Włosi 4:2.

Niedzielny ćwierćfinał piłkarskich mistrzostw Europy pomiędzy Anglią a Włochami miał największą w tym roku widownię przed telewizorami w Wielkiej Brytanii. Podczas serii rzutów karnych przed odbiornikami zasiadło 23,2 mln osób.

Jutro zaczynają się półfinały. W Doniecku 27-go czerwca odbędzie się mecz Portugalia – Hiszpania.

To będzie wojna bratobójcza. Zawodnicy obu drużyn narodowych znają się bardzo dobrze. Hiszpanie mają więcej doświadczenia i choć Portugalia jest mocna w kontrataku, to mistrzowie świata i Europy opanują środek pola. Moim faworytem jest zespół trenera del Bosque i dla mnie każdy inny finał w Kijowie niż Hiszpania - Niemcy będzie niespodzianką - powiedział Dudek.

A 28-go czerwca w Warszawie na Stadionie Narodowym o wejście do finału będą walczyć Włochy z Niemcami.

Na ten mecz półfinałowy w Warszawie Niemcy – Włochy przyjedzie do nas około 5 tys. kibiców z Włoch i 30 tys. kibiców z Niemiec.

A kto zagra w finale w Kijowie w dniu 1-go lipca?

O tym się dowiemy już za kilka dni.

A tymczasem cieszymy się mimo porażki, bo wszyscy chwalą nas za organizację EURO,

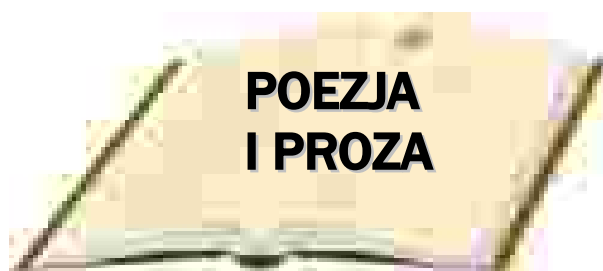
a kibice polubili Polskę.

Kibice i turyści zagraniczni bardzo dobrze oceniają fazę grupową Euro 2012 w Polsce. Tak wynika z badań przeprowadzonych przez PBS podczas Mistrzostw w polskich Miastach Gospodarzach Euro 2012. 92 proc. badanych pozytywnie ocenia atmosferę panującą w trakcie Turnieju, a 85 proc. bardzo dobrze wypowiada się o organizacji Mistrzostw w Polsce. Oceny obcokrajowców dla Euro 2012 w Polsce są lepsze od wyników podobnych badań przeprowadzonych podczas Euro 2008 w Austrii. Niemal wszyscy, bo aż 92 proc. respondentów deklaruje, że po powrocie do swojej ojczyzny poleci Polskę znajomym jako kraj atrakcyjny turystycznie i warty odwiedzenia. Blisko 80 proc. badanych twierdzi, że odwiedzi ponownie nasz kraj.

Również UEFA uważa iż EURO 2012 w Polsce to bardzo dobrze zorganizowany turniej. Dyrektor Turnieju UEFA Martin Kallen powiedział, że Polska jest na liście kandydatów do organizacji poważnych imprez sportowych, które firmuje UEFA. Ludzie z całego świata, z którymi miał okazję rozmawiać, podzielali jego zdanie na temat bardzo satysfakcjonującej organizacji Turnieju.

Przed PZPN teraz trudna decyzja – wybór nowego selekcjonera- trenera, który doprowadzi naszą drużynę, w której grają takie gwiazdy jak Robert Lewandowski i Kuba Błaszczykowski do zakwalifikowania się do Mistrzostw Świata w Barcelonie.

Opracował: Mikołaj Scholz



Biedronka

Raz biedronka się wybrała
do miasteczka na zakupy.
Płaszczyk w kropki kupić chciała
no i kilka kapeluszy.

Odwiedziła sklepik Sowy
gdzie z Paryża modne łaszki.
Potrzebuję płaszczyk nowy
i konieczne w czarne kropki.

Sowa lekko się skrzywiła,
skrzydłem drapie się po brodzie.
Moja Biedroneczko miła
kropki teraz nie są w modzie.

W roku tym na paski moda.
Mam płaszczyki do wyboru.
Czy mam Pani taki podać ?
Coś dobioreę do koloru ?

A Biedronka zadumana,
chce być z nową modą w zgodzie.
Co ma zrobić nie wie sama.
Jeśli kropki nie są w modzie ??

Płaszcz w paski dla Biedronki
to się jej nie mieści w głowie.
Co powiedzą inni z łąki
gdy ubierze wdzianko nowe ??

Chcę być modna- wybrać muszę.
Płaszcz w paski zakupiła,
dwa do tego kapelusze
i do domu powróciła.

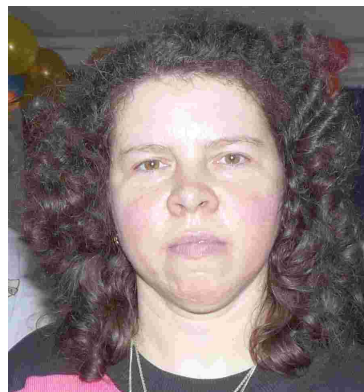
Rano w nowym płaszczu frunie,
chciała zadać szyk nad łąką.
Zjadł ją bażant na śniadanie
bo pomyślał, że jest stonką.
Czerwień w kropki ją chroniła.
To znak wszystkich jest biedronek.
Chcąc być modną, źle skończyła.
Paski dobre są dla stonek...

Moda modą a rozsądek
też potrzebny jest czasami.
Nie nadrobisz nic wyglądem
kiedy lepszy płaszcz z kropkami...
autor Zosia Maria Pągowska

TEŚKNOTA

Blask, który jest blaskiem zaczarowanych promieni snów,
zapłakane w deszczu łzy mokną
łzy do łez płyną uczuciami.
Falami miłości mówisz znów.
Brak mi ciebie, za tobą tęsknię,
łzy pieczęcią moją twarz.
Blaski perlistych fal,
morze jest smutne bez ciebie.
Brak mi twojego uśmiechu, łez i ciepła.

Moja miłość czeka na powrotną falę.
Mam tylko ciebie, jesteś w moim sercu.
Autor Katarzyna Salkowska



Rafał Musch: Dzień dobry. Jestem redaktorem gazety i chciałabym przeprowadzić z Panią wywiad?

Edyta Sołtysiak: Dzień dobry.

R.M. : Czy mogłaby się nam Pani przedstawić?

E.S: Nazywam się Edyta Sołtysiak.

R.M. : Gdzie Pani mieszka? Z kim?

E.S: Mieszkam w Warszawie razem z rodzicami.

R.M. : Jak długo Pani chodzi do ośrodka?

E.S: Chodzę tu od samego początku istnienia tego ośrodka.

R.M. : A czy lubi Pani przychodzić? Dlaczego?

E.S: Czasami lubię przychodzić, a czasem wolę zostać w domu. Często zależy to od mojego humoru.

R.M. : Którą pracownię lubi Pani najbardziej i dlaczego?

E.S: Lubię pracownię plastyczną i haftu i szycia, bo dobrze się w nich czuję.

R.M. : Czy lubi Pani kolegów i koleżanki?

E.S: Lubię.

R.M. : Kogo Pani lubi najbardziej?

E.S: Nie mam nikogo ulubionego, wszystkich lubię tak samo.

R.M. : Jak Pani lubi spędzać wolny czas?

*E.S: Wychodzę z psem na spacer, gram w gry komputerowe, pomagam mamie.
Lubię też chodzić na dyskoteki.*

R.M. : Czy lubi Pani muzykę i jaką?

E.S: Lubię słuchać muzyki disco-polo.

R.M. : Czym Pani się interesuje?

E.S: Nie mam konkretnych zainteresowań. Bardzo lubię psy.

R.M. : Gdzie Pani lubi wyjeżdżać na wakacje?

E.S: Lubię jeździć w góry i nad morze.

R.M. : Czy Pani ma jakieś zwierzątko i jakie?

E.S: Mam psa rasy shih tzu. Jest to rasa chińska. Ma na imię Puszek.

R.M. : Czy podoba się Pani nasza gazetka?

E.S: Podoba mi się.

R.M. : Dziękujemy za wywiad.



Muzeum Narodowe w Warszawie założone w 1862 jako Muzeum Sztuk Pięknych, narodowa instytucja kultury; jedno z największych muzeów w Polsce i największe w Warszawie. Gromadzi zbiory sztuki starożytnej (egipskiej, greckiej, rzymskiej), malarstwa polskiego od XIII wieku, a także galerię malarstwa obcego (włoskie, francuskie, holenderskie, niemieckie i rosyjskie), zbiory numizmatyczne i rzemiosła artystycznego.

Modernistyczny *Nowy Gmach* Muzeum Narodowego w Warszawie wzniesiono w latach 1927–1938 według projektu Tadeusza Tołwińskiego; skrzydło wschodnie zajmuje Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie. W wyniku niemieckiej grabieży polskich dóbr kultury w czasie II wojny światowej Muzeum Narodowe w Warszawie utraciło ogromną część zbiorów, m.in. 99% numizmatów, 100% zegarów, 80% wyrobów złotniczych i jubilerskich, 63% tkanin, 60% mebli, 70% opraw, ksiąg i superekslibrisów królewskich.

Muzeum Narodowe w Warszawie znacjonalizowano w 1945.

Historia Muzeum Narodowego w Warszawie sięga roku 1862, kiedy to 20 maja uchwalona została Ustawa o Wychowaniu Publicznym w Królestwie Polskim i powołane, obok Szkoły Głównej, Szkoły Sztuk Pięknych i Biblioteki Głównej, **Muzeum Sztuk Pięknych**. Do 1916 roku mieściło się ono w jednym budynku ze Szkołą Sztuk Pięknych. Podwalinę zbiorów Muzeum stanowiły obrazy olejne ze zbioru Szkoły Sztuk Pięknych oraz ryciny Biblioteki Rządowej i Szkoły Sztuk Pięknych. Od tego czasu kolekcja stopniowo się powiększała. W pierwszym okresie swej działalności Muzeum zawierało przede wszystkim dzieła malarzy zagranicznych, obrazy polskich artystów przechowywało zaś Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięknych w Warszawie. Pierwszym dyrektorem Muzeum został Justynian Karnicki i sprawował on tę funkcję do roku 1876.

Za czasów drugiego dyrektora, Cypriana Lachnickiego (1876-1906), ranga Muzeum znacznie wzrosła. Dzięki polityce Lachnickiego, Muzeum przyznane zostało pomieszczenie w Domu Neprosów, gdzie otwarto **Galerię Obrazów**. Wystawiona na niej część kolekcji Muzeum, dzięki temu, że stała się dostępna dla wszystkich, spowodowała powszechne zainteresowanie sprawami instytucji. Muzeum skorzystało na tym dwójako.

Po pierwsze, znaleźli się ofiarodawcy, którzy przekazali do niego całe swoje kolekcje: wytworów sztuki zdobniczej, numizmatów, pamiątki po znanych artystach oraz ich spuściznę.

W 1916 roku Muzeum przejęło miasto. Nazwa: Muzeum Sztuk Pięknych zastąpiona została nazwą: **Muzeum Narodowe**, mieszczącą w sobie ideę znacznie donioślejszą od poprzedniej, mianowicie gromadzenie zbiorów zarówno polskich, jak i zagranicznych w sposób planowy. Tym sposobem w niedługim czasie zawartość Muzeum znacznie się powiększyła, ilość jego działów wzrosła do dziewiętnastu, a kolekcje obejmowały wszelkie możliwe dziedziny – od sztuki po wojsko.

Okres II wojny światowej był dla Muzeum tak samo tragiczny, jak i dla całej Warszawy. Część eksponatów uległo zniszczeniu, większość z nich jednak uratowano dzięki wysiłkowi pracowników Muzeum, chroniących nie tylko jego zbiory, ale także innych instytucji: wnętrza Zamku Królewskiego czy Łazienek, kolekcje innych instytucji czy osób prywatnych. Walka z oprawcą trwała nawet wtedy, gdy Muzeum przemianowano na *Museum der Stadt Warschau*, a polegała ona na dokumentowaniu wywożonych do Rzeszy zbiorów, by po wojnie móc starać się je odzyskać.

7 maja 1945 roku Muzeum z powrotem trafiło pod polską opiekę i przyjęło dawną nazwę, a Stanisław Lorentz zaczął prowadzić skuteczne akcje: rewindykacyjną, dzięki której odzyskano nie tylko polskie zbiory, ale także i zbiory poniemieckie, oraz drugą, mającą na celu powiększenie zbiorów Muzeum, co w ciągu dziesięciu lat dało owoc czterokrotny w stosunku do stanu liczbowego obiektów muzealnych przed wybuchem wojny. Wraz z popularyzacją Internetu, uruchomiona została strona internetowa Muzeum Narodowego, na której uruchomiono funkcję wirtualnego zwiedzania gmachu MNW. W lutym 2009 dyrektorem Muzeum Narodowego został prof. Piotr Piotrowski, a od 28 października 2010 funkcję tę sprawuje Agnieszka Morawińska.

Zbiory Sztuki Starożytnej

Utworzone w 1938 roku. Ich podstawę stanowił depozyt Uniwersytetu im. J. Piłsudskiego w Warszawie, który obejmował wiele zabytków egipskich odkrytych przez badaczy w Edfu pod kierownictwem K. Michałowskiego. Po zakończeniu II wojny światowej Związek Muzeów Polskich uchwalił w 1946 roku na zjeździe w Nieborowie, że warszawskie Muzeum Narodowe ma stać się punktem centralnym dla zbiorów zabytków sztuki starożytnej. Zbiory Sztuki Starożytnej obejmują kolekcje: Antyku (Starożytna Grecja, Starożytny Rzym, Etruria), Wschodu (Mezopotamia, Iran, Syria, Palestyna) i Starożytnego Egiptu.

Zbiory Sztuki Wschodniochrześcijańskiej. Galeria Faras im. Profesora Kazimierza Michałowskiego

Otwarta w 1972 roku. Stanowi największą wystawę zabytków kultury nubijskiej w Europie. Większość przedmiotów pochodzi z wyprawy archeologicznej kierowanej przez K. Michałowskiego, a prowadzonej w Faras, gdzie została znaleziona przez badaczy średniowieczna katedra chrześcijańska ozdobiona wielobarwnymi freskami.

Zbiory Sztuki Orientalnej

Jako osobny dział Zbiory powstały w 1971 roku pod nazwą **Działu Sztuki Krajów Azji**. Sama kolekcja, stopniowo uzupełniana, znajduje się w Muzeum od początku jego powstania. W chwili obecnej liczy ona ponad 7000 eksponatów i jest tym samym drugim co do wielkości zbiorem obiektów sztuki Orientu w Polsce (największy zbiór znajduje się w Muzeum Narodowym w Krakowie).

Zbiory Polskiej Sztuki Nowożytnej. Galeria Malarstwa Polskiego

Dziewięć sal i dziewięć gabinetów mieści ekspozycję, otwartą w 1992 roku, a przedstawiającą 400 obrazów, składających się na Galerię Malarstwa Polskiego w MNW. Kolekcja obejmuje obrazy pochodzące z przedziału: XVI – XX w. (konkretnie – do 1914 roku).

Zbiory Polskiej Sztuki Nowożytnej. Gabinet Miniatur

Początki kolekcji sięgają pierwszych lat istnienia Muzeum. Stale powiększane, dzisiaj liczą ponad 1000 miniatur powstałych od połowy XVIII w. do początku XX w. W przeważającej części zbiór obejmuje portrety, a ponadto: sceny mitologiczne i rodzajowe.

Zbiory Polskiej Sztuki Nowożytnej – Zbiory Rysunków i Grafiki Polskiej

Dzieli się na Gabinety: Rysunków Polskich oraz Grafiki Polskiej. W pierwszym znajduje się ponad 50 000 obiektów: szkiców, akwarel i rysunków oraz ok. 1500 projektów architektonicznych, w drugim ponad 60 000 rycin. Zbiory obejmują prace z przedziału: XVI w. do początku wieku XX i gromadzą grafiki i rysunki wybitnych artystów, m.in. Feliksa Jasieńskiego, Leona Wyczółkowskiego, Józefa Pankiewicza, Bernarda Bellotta, Marcellego Bacciarellgo, Jana Matejki, Juliusza Kossaka, Stanisława Wyspiańskiego czy Juliana Fałata.

Zbiory Sztuki Obcej Nowożytnej. Galeria Malarstwa Europejskiego.

Historia zbiorów jest tak długa, jak i historia Muzeum. Podstawę kolekcji, dzisiaj liczącej ok. 4000 obrazów, stanowiło trzydzieści sześć dzieł autorstwa malarzy europejskich (takich, jak: Cornelis van Haarlem czy Jacob Jordaens) zakupionych przez, jeszcze wtedy, Muzeum Sztuk Pięknych.

Zbiory Sztuki Współczesnej. Galeria Sztuki Polskiej XX w.

Osobny dział Zbiorów powstał w 1958 roku i obejmuje on w przeważającej większości kolekcję polskich prac – malarstwa, grafiki, sztuki zdobniczej, rzeźby etc. – stworzonych po I wojnie światowej. Poza dziełami polskimi, Zbiory zawierają również obiekty sztuki zagranicznej, m.in. zespół ceramiki Pabla Picassa czy *Portret Tadeusza Makowskiego* Marcela Gromaire’a.

Gabinet Grafiki i Rysunków Współczesnych.

Powstał w 1982 roku. Wcześniej przez dwadzieścia cztery lata funkcjonował Dział Grafiki przy Galerii Sztuki Współczesnej. Podstawę zbioru stanowi kolekcja grafiki polskiej z przedziału 1905-1936, a obecnie liczy ona ok. 43 000 prac. Gabinet dzieli się na sześć działów: 1. Rysunki polskie, 2. Grafika polska, 3. Ekslibrisy współczesne, 4. Rysunki obce, 5. Grafika obca, 6. Dokumentacja artystyczna.

W Gabinecie znajdują się rysunki i grafiki m.in. Stanisława Ignacego Witkiewicza, Władysława Skoczylasa, Stefana Mrożewskiego, Bronisława Wojciecha Linkego, Marca Chagalla, Ernsta Ludwiga Kirchnera, Maxa Ernsta, Joana Miro, Pabla Picassa czy Hansa Theodora Richtera.

Przygotowała Katarzyna Uszyńska

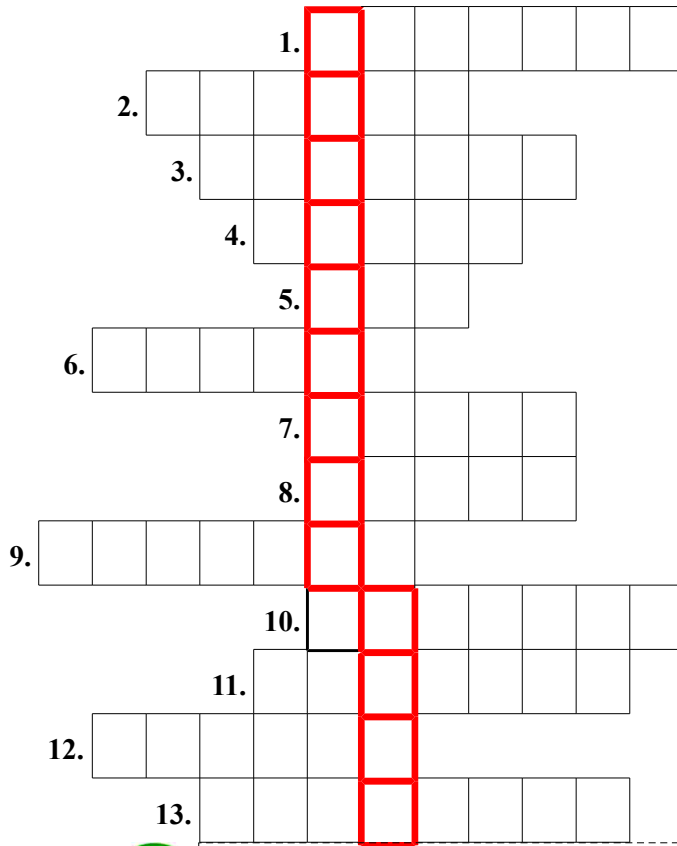


ROZRYWKA

Uśmiechnij się



Krzyżówka mazurska



1. Polska stolica muzyki country
2. kłujące owady brzęczące nad jeziorem
3. duży zbiornik wodny na Mazurach
4. nazwa boku łodzi
5. zwierzę ze szczypcami żyjące w jeziorze
6. małe „molo” nad jeziorem
7. można nim pływać po jeziorze
8. imię córki rybaka z piosenki
9. środek lokomocji z pedałami do pływania po jeziorze
10. miasto-stolica Warmi i Mazur
11. strój do opalania
12. rozbijamy „domek” latem nad jeziorem
13. dba o bezpieczeństwo kąpiących się

Krzyżówkę ułożył zespół redakcyjny



Spragniony podróżnik spotyka na swej drodze na pustyni Eskimosa zjadającego loda.

- Fatamorgana - wykrzykuje.
- Nie, bambino - odpowiada Eskimos .

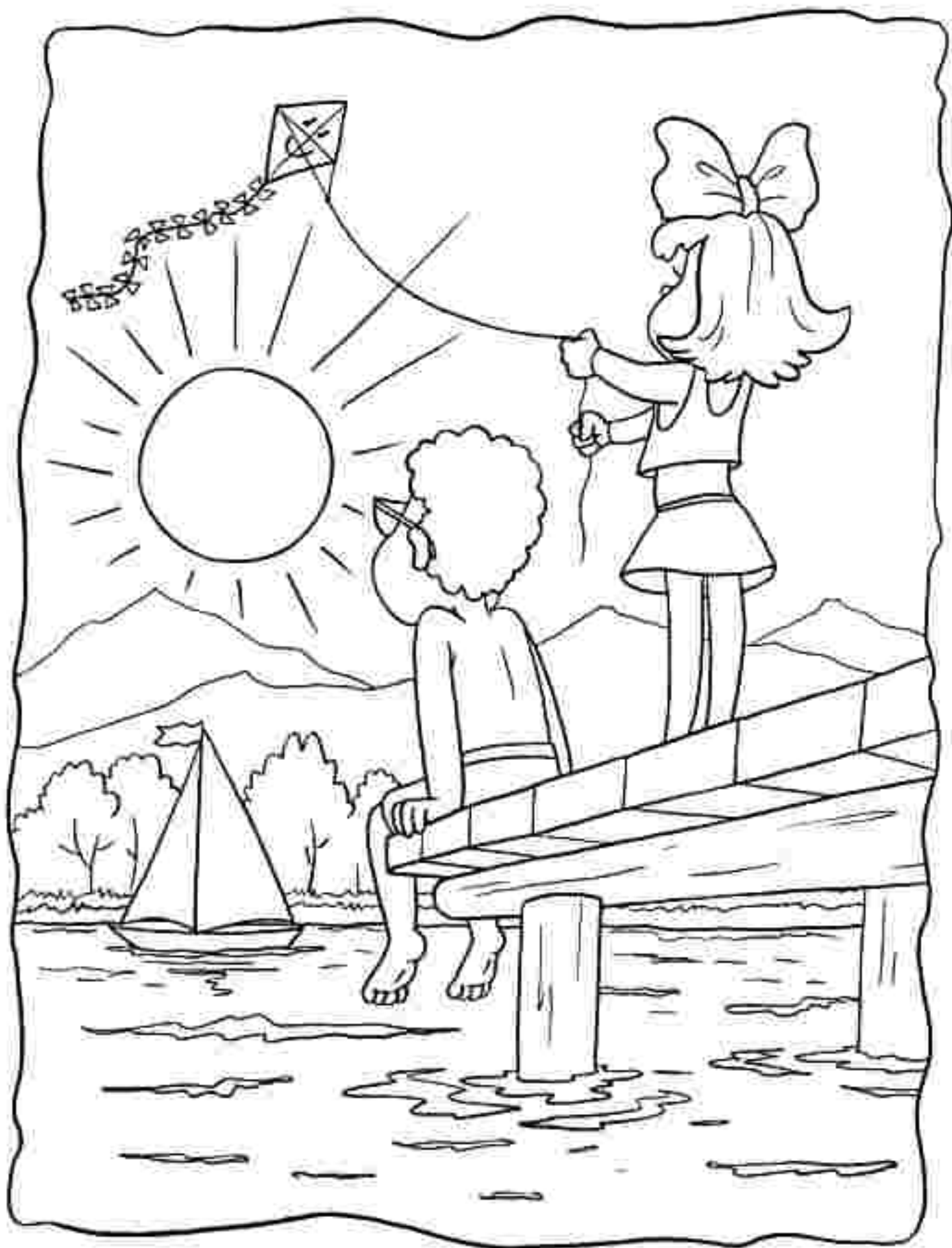


Grupa turystów błądzi w górach. Wieczór zapada, a tu ani śladu człowieka i nadziei na nocleg.

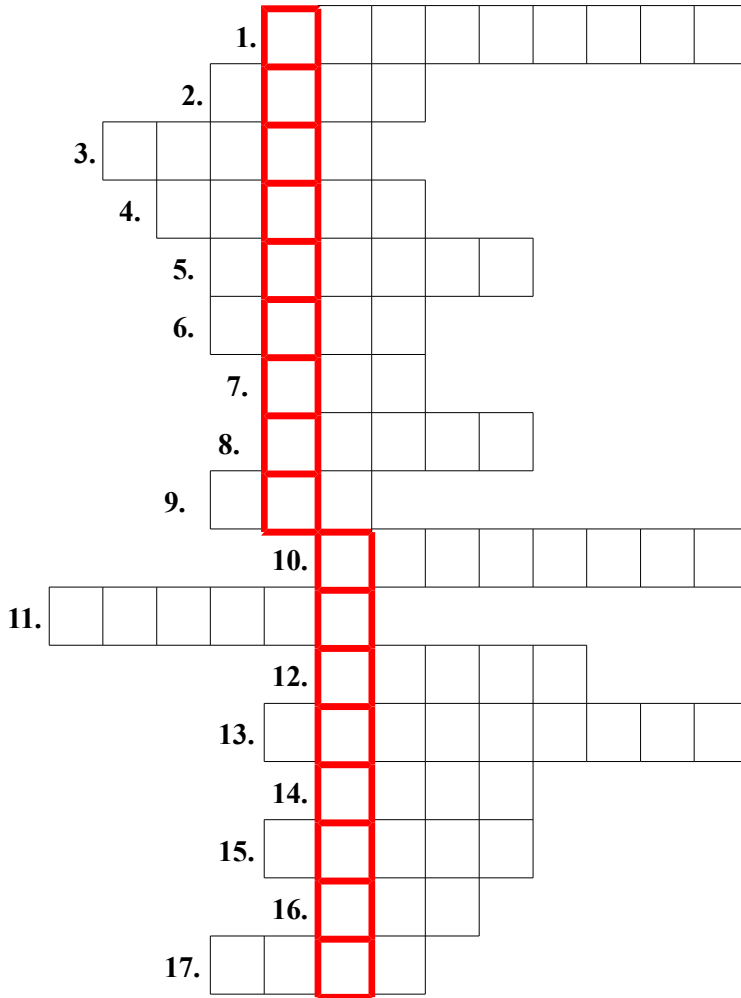
- Mówił pan, że jest najlepszym przewodnikiem po Tatrach! - wścieka się jeden z uczestników wycieczki.
- Zgadza się! Ale to mi już wygląda na Bieszczady.



- Jak brzmi liczba mnoga od rzeczownika "niedziela"?
- Wakacje, proszę pani!



Krzyżówka wakacyjna



1. wyjazd w ciekawe miejsce
2. wakacyjna pora roku
3. narzędzie do łowienia ryb
4. dużo piasku nad morzem
5. wakacyjny wyjazd z całą rodziną
6. pływają np.. w jeziorze
7. wdychamy go nad morzem
8. deski służące do jeżdżenia po śniegu lub wodzie
9. może być liściasty lub iglasty
10. sport, który możemy uprawiać w basenie, w jeziorze lub morzu
11. chodzenie np.. po parku
12. może być słoneczny
13. wieczorna zabawa przy muzyce np. klubie
14. wysokie skały na południu Polski
15. pojazd na dwóch kołach
16. tęsknimy za nim na wakacjach
17. bardzo gorąco

Krzyżówkę ułożył zespół redakcyjny



Rafałek pisze list do rodziców z kolonii: Kochana Mamo i Tato, to są moje najbardziej udane wakacje. Noga już mi się zrosła, a ząb przechowuję w pudełeczku od zapalek wyłożonym watą.



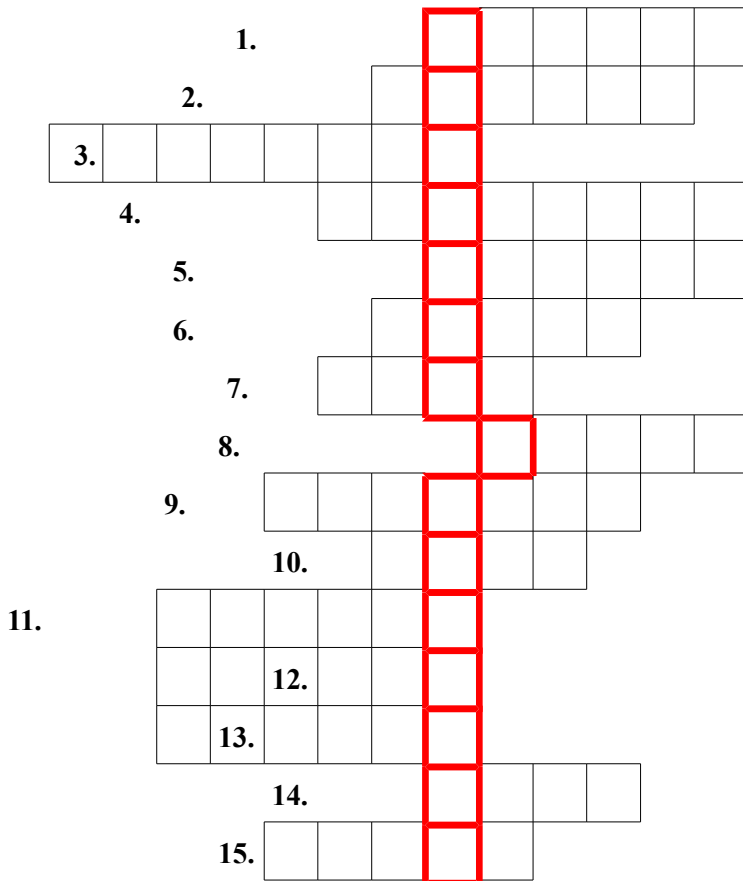
Kurort

Telefon w biurze podróży:

- Organizujecie pobyty w Egipcie?
- Oczywiście, proszę pana, a jaki ośrodek pana interesuje?
- A jakie są?
- Szarm-el-Szejk, Hurgada, Taba, Nuwejba...
- Stop, Nuwejba, to mnie właśnie pasuje!
- Kiedy chce pan jechać?
- A nie, ja krzyżówkę rozwiązywałem, dziękuję za pomoc.



Krzyżówka wakacyjna //



1. był nim Drakula
2. przyjazny duch z bajki
3. człowiek zamieniony w wilka
4. lata na miotle
5. miejsce, gdzie chowa się zmarłych
6. duch pojawiający się nieoczekiwanie na naszej drodze
7. ulubiony napój wampirów
8. Miejsce gdzie straszy Biała Dama
9. dzwonią nimi potępione dusze
10. straszy np. w zamku lub nawiedzonym domu.
11. godzina duchów
12. ma wielkie oczy
13. „łóżko” wampira
14. „złowrogo” unosi się nad bagnem
15. straszy turystów w piramidach

Krzyżówkę ułożył zespół redakcyjny



Student wraca z wakacji i mówi do kolegi:

- Szkoda że tego nie widziałeś. Jechałem na słoniu, a obok mnie dwa lwów...

- I co dalej? Co dalej? - Musiałem zejść z karuzeli...



Pani pyta dzieci jaki zawód chciałyby wybrać.

- Lekarz, aktorka, modelka, policjant... odpowiadają dzieci

A ty Jasiu kim chcesz zostać? - pyta pani

- Emerytem.



List z wakacji: Tutaj jest pięknie, jestem bardzo zadowolony, dużo leże i odpoczywam. Bądźcie spokojni i nie martwcie się o mnie.

P.S. Co to jest epidemia ?

